

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ СИСТЕМЫ ОБРАЗОВАНИЯ
«ЦЕНТР РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ» МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ТИХОРЕЦКИЙ РАЙОН

РЕЦЕНЗИЯ

на дидактическое пособие «Сенсорные эталоны», разработанное старшим воспитателем МБДОУ № 21 «Красная шапочка» ст. Новорождественской Овсянниковой Анной Ивановной

Дидактическое пособие «Сенсорные эталоны» разработано старшим воспитателем МБДОУ № 21 «Красная шапочка» ст. Новорождественской Овсянниковой А.И. с целью создания условий для развития самостоятельности и познавательной активности у детей дошкольного возраста, также формирования элементарных математических представлений и познавательно-исследовательской деятельности.

Количество страниц в представленном материале – 23.

С помощью данного авторского пособия решаются следующие задачи:

- развивать у детей сенсорные способности (цвет, форма, величина), речь, внимание, воображение, память, мелкую моторику, развивать умение воспринимать временные представления (времена года), коммуникабельные способности;
- формировать дифференцированное восприятие формы предметов;
- развивает умение ориентироваться на плоскости: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева и т.д.

Актуальность представленного пособия в том, что сенсорное развитие составляет основу умственного развития ребенка. От того, насколько полно ребенок научится воспринимать объекты, предметы, явления действительности, оперировать этими знаниями, зависит процесс его «вхождения» в окружающий мир. К пособию прилагаются игры и игровых упражнений по формированию сенсорного восприятия и самостоятельно разработанные методические рекомендации по их проведению.

Новизна данного пособия заключается в широком спектре использования, полифункциональности: педагоги могут применять данное пособие при организации образовательного процесса к разным образовательным областям.

Использование дидактического пособия делает воспитательно-образовательный процесс интересным и занимательным.

Дидактическое пособие разработано с учетом современных требований педагогики и психологии, обеспечивает единство воспитания и обучения, соответствует требованиям ФГОС ДО, рекомендовано для использования в работе воспитателями, педагогами и родителями с детьми дошкольного возраста.

31.03.2022

Методист МКУ «Центр развития образования»

Подпись Т.В. Майер удостоверяю:

Директор МКУ «Центр развития образования»



Handwritten signature of T.V. Mayer

Т.В. Майер

Н.С. Полякова

Пояснительная записка
на дидактическое пособие «Сенсорные эталоны», разработанное
Овсянниковой Анной Ивановной, старшим воспитателем муниципального
бюджетного дошкольного образовательного учреждения
детского сада № 21 «Красная шапочка» станицы Новорождественской
муниципального образования Тихорецкий район

Дидактическое пособие «Сенсорные эталоны» позволяет решать задачи из разных образовательных областей: «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие». Давая различные задания и организовывая образовательные ситуации, у детей развиваются умения слушать друг друга, рассуждать, совместно решать поставленные задачи.

Количество страниц в представленном материале – 23.

Анна Ивановна обращает внимание, что актуальность данного методического пособия обусловлено тем, что пособие способствует накоплению запаса ярких конкретных представлений о предметах и явлениях окружающей действительности, активизирует познавательную деятельность.

В представленном дидактическом пособии задействованы четыре стороны куба. Каждая из сторон решает свои поставленные задачи. Анна Ивановна условно обозначила каждую из сторон: «Умные окошки»; «Сезонные окошки»; «Дружные окошки»; «Математические окошки». К каждой из сторон прилагается подборка игр и игровых упражнений. Автором усовершенствованно порядка одиннадцати игр, исходя из интересов детей и их познавательной мотивации.

Например в игре «Подбери по цвету», детям предлагают отправиться в путешествие к друзьям «Геометрикам». Для начала их необходимо найти, где они спрятались и вернуть домой. Дети находят картинку, объясняют, что это за предмет дают ему соответствующую характеристику, то есть определяют цвет, форму и размер каждого предмета, и кладет картинку в соответствующий отдел дидактического пособия. Еще один пример игры «Когда деревья надевают свой наряд?». Детям, предлагается рассмотреть четыре картинки. Дети описывают каждую картинку. Педагог обращает внимание, что не только картинки

отличаются, но и деревья. Педагог показывает одну из картинок с изображением деревьев, читает отрывок из стихотворения, описывающего соответствующее время года, и спрашивает детей, когда, в какое время года это происходит в природе. Дети находят правильный ответ.

Использование данного дидактического пособия позволяет оптимизировать работу педагога с детьми, как в индивидуальной, так и в подгрупповой работе в различных образовательных областях в зависимости от содержания.

Заведующий МБДОУ № 21 «Красная шапочка»
ст. Новорождественской



Л.И. Кириченко

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное
учреждение детский сад № 21 "Красная шапочка" станицы
Новорожденцевской муниципального образования Тихорецкий район

Многофункциональное дидактическое пособие «Сенсорные эталоны».



Дидактическое пособие разработал:
старший воспитатель Овсянникова А.И.

Содержание

Предисловие.....	3
Введение	5
Основная часть	7
Заключение	21
Библиографический список	22

Предисловие

Одна из основных задач дошкольной образовательной организации - подготовка ребенка к обучению в школе. Изучение познавательной и перцептивной сферы каждого отдельного ребенка необходимо для выявления резервов его развития и внедрения более современных способов обучения и воспитания. Федеральный закон «Об образовании в РФ», вступивший в силу в 2013 г. впервые определяет дошкольное образование как первый уровень непрерывного образования. Федеральный Государственный Образовательный Стандарт Дошкольного образования (ФГОС ДО), действующий с 2014 г., исключает из образовательной деятельности учебную модель, как не соответствующую закономерностям развития ребенка на этапе дошкольного детства. Таким образом, становится актуальным поиск альтернативных форм и методов работы с детьми.

С помощью многофункционального дидактического пособия «Сенсорные эталоны» можно создать у воспитанников, начиная с младшего и до старшего дошкольного возраста, бодрое рабочее настроение, облегчить преодоление трудностей в усвоении учебного материала, решить те или иные коррекционно-обучающие задачи в игровой форме, наиболее доступной и привлекательной для детей как с ТНР, так и нормой в речевом развитии на протяжении всего времени обучения в ДОУ. Это дидактическое пособие можно проводить педагогам и специалистам в дошкольных образовательных учреждениях в образовательной деятельности, в режимных моментах, самостоятельной деятельности детей и т.д.

Пособие позволяет решать задачи из разных образовательных областей: «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие». Давая различные задания и организовывая образовательные ситуации, у детей развиваются умения слушать друг друга, рассуждать, совместно решать поставленные задачи.

К пособию прилагаются авторская подборка игр и игровых упражнений к каждой из сторон. Пособие позволяет играть и учить ребенка одновременно.

Введение

С рождения ребенок обладает так называемым «сенсорным восприятием». Запахи, тактильные ощущения, шум достигают его мозга,

только младенец пока не умеет использовать эти сигналы. В первые годы жизни дети овладевают предметной деятельностью и накапливают информацию о свойствах объектов, в результате чего формируются сенсорные эталоны.

С трехлетнего возраста восприятие постепенно становится точным и осмысленным. Развиваются высшие анализаторы – зрительный и слуховой. Ребенок еще не может всесторонне проанализировать предмет или явление, но он ухватывает самые заметные признаки, непроизвольно сравнивая их с эталонами и делая выводы.

От общего представления о предметах младший дошкольник переходит к более сложным формам интерпретации. При активной поддержке взрослых характеристика ощущений меняется, ребенку удастся осознать, что форма, цвет, материал, величина более абстрактные характеристики и не привязаны к конкретному предмету.

К старшему дошкольному возрасту ребенок знакомится с основными фигурами геометрии, выделяет все цвета, учится определять размеры предметов. Важность развития восприятия в дошкольном возрасте заключается в том, что при его ограниченном функционировании значительно затруднится развитие речи, мышления, и воображения. Данный познавательный процесс становится необходимым помощником для проявления различных видов мышления, умения образно говорить и придумывать яркие истории.

Проблема ориентации человека в пространстве широка и многогранна. Она включает как представление о величине и форме, так и пространственное различие, и восприятие пространства, и понимание различных пространственных отношений (определение положения предмета в пространстве между другими предметами, восприятие глубины и др.).

Пространственное восприятие в дошкольном возрасте отмечается рядом особенностей:

- конкретно-чувственный характер: ребенок ориентируется на своем теле и все определяет относительно собственного тела;
- самым трудным для ребенка являются различия правой и левой руки, потому что различие строится на основе функционального преимущества правой руки над левой, которое вырабатывается в работе функциональной деятельности;
- относительный характер пространственных отношений: чтобы ребенку определить как относится предмет к другому лицу, ему надо в уме встать на место предмета;
- легче определяют пространственные отношения к предметам, находящимся на близком расстоянии от ребенка.

Уровень развития пространственных представлений имеет большое значение для характеристики общего развития ребенка и его готовности к школьному обучению. Исследования показывают, что недоразвитие пространственных представлений вызывает затруднения, при овладении навыками чтения, письма, счета.

Все вышеизложенное привело к созданию многофункционального пособия, которое способствовало формированию знаний у детей дошкольного возраста.

Основная часть

Актуальность заключается в том, что в последние годы у дошкольников отмечаются нарушения познавательной деятельности, наблюдаются недостатки и особенности восприятия. Дети гораздо позже начинают обращать внимание на цвет и форму предметов в окружающей обстановке, с трудом запоминают названия, плохо дифференцируют предметы и ориентируются в пространстве. Все это говорит о том, что с детьми необходимо проводить специальную работу по развитию восприятия в целом. В настоящее время реализуется новая концепция дошкольного воспитания, идет поиск неординарных, альтернативных путей, внедряются новые технологии, развивающие методики. Однако, при этом из поля зрения теоретиков и практиков дошкольного воспитания выпадают ценные идеи, опыт, накопленный во второй половине 20-го века в отечественной дошкольной педагогике по вопросам воспитания детей и роли сенсорного воспитания в процессе формирования и всестороннего развития личности ребенка. Огромную роль в развитии познавательной сферы детей отводится дидактической игре, так как ребенок практически все в этом мире познает через игру. Дидактические игры (пособия) выполняют функцию – контроль за состоянием развития детей.

Новизна данного пособия в том, что его можно использовать в нескольких направлениях коррекционно-развивающей работы.

Одно из направлений в работе, это развитие сенсорного восприятия.

Развитая сенсорика – основа для совершенствования практической деятельности современного человека. Как справедливо отмечает Б.Г. Ананьев, "самые далеко идущие успехи науки и техники рассчитаны не только на мыслящего, но и на ощущающего человека".

Сенсорное воспитание – это развитие восприятия ребенка и формирование его представлений о внешних свойствах предметов: их форме, цвете, величине, положении в пространстве, и так далее. С восприятия предметов и явлений окружающего мира и начинается познание.

Ребёнок рождается на свет с готовыми к функционированию органами чувств. Но это лишь предпосылки для восприятия окружающей действительности. Сенсорное развитие является условием успешного овладения любой практической деятельностью. А истоки сенсорных способностей лежат в общем уровне сенсорного развития достигаемого в младшем дошкольном возрасте. Период первых 3-х лет – период наиболее интенсивного физического и психического развития детей. В этом возрасте при соответствующих условиях у ребенка развиваются различные способности: речь, совершенствование движений. Начинают формироваться нравственные качества, складываться черты характера. Обогащается сенсорный опыт ребенка посредством осязания, мышечного чувства, зрения, ребенок начинает различать величину, форму и цвет предмета. Дошкольный возраст наиболее благоприятен для совершенствования деятельности органов чувств, накопления представлений об окружающем мире.

Цель:

- формировать у детей восприятие отдельных свойств предметов: формы, цвета, величины.

Задачи:

- Развитие зрительных ощущений: учить различать цвет, форму, величину предмета.
- Развитие тактильной чувствительности: учить различать на ощупь предметы и называть их; мелкой моторики.
- Обратить внимание детей на различие предметов по величине; формировать понимание слов «большой», «средний» и «маленький».
- Закрепить у детей умения группировать и соотносить по цвету, форме и величине.

Планируемые результаты:

ЦВЕТ:-умение ребенком выбрать один цвет из четырех цветов по образцу.

-умение ребенком выбрать один цвет из четырех цветов по называнию.

-соотносить цвета.

-умение группировать разнородные предметы по цвету, различные по форме и величине.

ФОРМА:

-уметь находить конкретную фигуру из множества других геометрических фигур по образцу.

-уметь находить конкретную фигуру из множеств других геометрических фигур по называнию.

- соотносить форму предмета с формой отверстия.

-соотносить плоскую фигуру с объемной фигурой.

- группировать фигуры по образцу.

ВЕЛИЧИНА:

-умение выбирать из 2х предметов: большой и маленький.

-выбирать предмет из группы однородных разновеликих предметов по называнию.

-умение соотносить по величине пары предметов.

Игры по сенсорному развитию проводились систематически и последовательно от простого к сложному, т. е. постепенно усложняя задания.

Следующее направление, на которое нацелено данное пособие, это формирование пространственного восприятия.

Дошкольный возраст - период интенсивного развития пространственного восприятия. Представления о пространстве, хотя и возникают очень рано, являются более сложным процессом, чем умение различать качества предмета. Значение пространственного восприятия в жизни дошкольника очень велико, так как оно создает фундамент для развития мышления, способствует развитию речи, памяти, внимания, воображения.

Развитию пространственного восприятия посвящено достаточное количество педагогических исследований. Л.А. Венгер, Т.В. Лаврентьева утверждают, что формирование у детей пространственных представлений лежит в основе интеллектуального развития ребенка. Процесс формирования

пространственного восприятия имеет сложный и противоречивый характер и не ограничивается рамками только дошкольного возраста.

Значимой характерной чертой развития восприятия пространства у ребенка среднего дошкольного возраста считается постепенное накапливание пространственных взглядов, освоение особым опытом, накопленным предыдущим поколением.

К завершению дошкольного возраста у детей должны сформироваться три формы пространственных суждений:

1. Пространственные признаки предметов (форма, величина).
2. Пространственные отношения между предметами.
3. Направления в пространстве.

При использовании в работе данного пособия дети усваивают:

- активно применять в речи пространственные определения и означающие пространственные взаимоотношения предлоги и наречия: в, на, под, над, перед, за, между, около, рядом и т. д.

- не допускать погрешностей при дифференцировке аналогичных тезисов в пространстве, как «верх - низ», «правое - левое», «впереди - позади» и т.п.

Еще одно из направлений, в котором находит свое применение пособие, это социально-коммуникативное развитие.

Формирование дружеских взаимоотношений детей дошкольного возраста является актуальной проблемой. В соответствии с ФГОС одним из направлений развития является социально - коммуникативное развитие, которое направлено на социализацию ребёнка. Его задачами является развитие общения ребёнка как со взрослыми, так и со сверстниками. Потребность в общении со сверстниками проявляется у ребёнка рано, но её содержание формируется и расширяется с возрастом.

Многие педагоги и психологи исследовали дружбу и дружеские взаимоотношения: А.А. Аржанова, А.В. Булатова, В.П. Залогина, Е.И.

Кльчицкая, Я.Л. Коломенский, В.К. Котырло, Т.А. Маркова, С.В. Петерина, Р.А. Репина Е.И. Щербакова и др.

Одной из приоритетных задач, которую современное общество ставит перед учреждениями образования, является необходимость формировать у детей понятия «друг», «дружба», учить сочувствию, уважению мнения другого. Решение этой задачи зависит от того насколько сам педагог понимает роль дружбы, вникает в её мотивы и способствует сплочению детей.

Понятие «дружеские взаимоотношения» охватывает разные стороны по своему содержанию. Дружеские взаимоотношения - это отношения, основанные на взаимной симпатии, привязанности. Показателями дружеских взаимоотношений выступают проявление человеком сочувствия, отзывчивости, взаимопомощи, интереса к деятельности другого человека; забота, известная объективность оценок и самооценок, способность поступится личным желанием в пользу товарища, получая при этом удовлетворение.

В психолого-педагогической литературе «дружба» определяется в качестве устойчивого чувства (В.А. Сухомлинский, А.И. Аржанова и др.), содержательных взаимосвязей между детьми (С.А. Козлова), избирательной эмоциональной привязанности (И.С. Кон) и др. Все составляющие характеристики «дружбы» можно считать по - своему правомерными в зависимости от аспекта ее изучения, но в целом мы предполагаем, что дружба - это не только чувства и содержательные взаимосвязи на основе эмоциональной привязанности, но и феномен нравственной категории, отражающий специфику проявления некоторых нравственных особенностей, таких, как сочувствие и сопереживание. Дружба - всеобщий эталон человеческих отношений, «неизменно занимает высшее место в иерархии нравственных отношений» (И.С. Кон).

Таким образом, в основе установления дружеских отношений дошкольников лежит потребность детей в общении со сверстниками. Предпосылки формирования дружеских отношений возникают в младшем

дошкольном возрасте, в среднем дошкольном возрасте у детей появляются вполне осознаваемые дружеские привязанности, мотивом которых является совместная игра. В старшем дошкольном возрасте дружеские отношения развиваются в связи с формирующимся моральным сознанием ребенка, возникает определенная устойчивость дружеских отношений детей, имеются длительные привязанности. Главным мотивом и условием возникновения дружеских отношений является не только игра, но и моральные качества сверстника, общий интерес.

Проведенный анализ литературных источников по изучаемой проблеме позволил сделать следующие выводы:

1. Позитивные отношения к сверстникам у дошкольников – общая положительно-эмоциональная направленность поведения ребенка в его взаимоотношениях с детьми, которая проявляется в умении сочувствовать, понимать состояние окружающих, готовности оказывать поддержку и вступать во взаимодействие в совместной двигательной деятельности.

2. Особенности отношения дошкольника к сверстнику заключаются в том, что недоброжелательность проявляется в форме драчливости, неуступчивости, агрессивности; доброжелательность – взаимопомощи, отзывчивости, в умении откликнуться и разделить их радости и огорчения, в игре характерна последовательность при выборе темы игры, справедливое распределение привлекательных ролей, принятие равных прав сверстников на участие в совместной игре и критическое отношение к собственным несправедливым поступкам.

Для возникновения и развития позитивных отношений у детей нужна специальная организация взрослым педагогических ситуаций, в которых дети приобретают опыт взаимодействия. Наилучшими формами предъявления нормативных методов партнерства и разрешения конфликтных ситуаций считаются инсценировки «позитивных» и «негативных» способов взаимодействия с дальнейшим их обсуждением. Вследствие чего дошкольник, оказавшись в проблемной ситуации сотрудничества, без помощи других

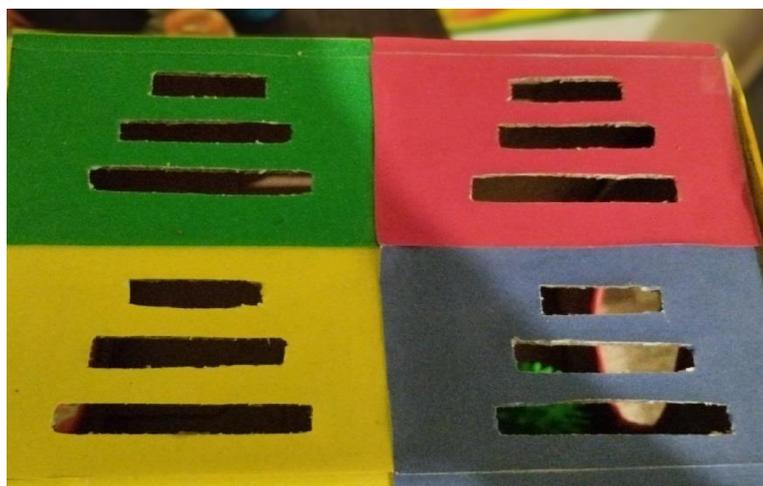
присваивает и применяет нормативные правила. Немаловажной задачей педагога – формирование позитивных межличностных отношений между дошкольниками и установление позитивного микроклимата в группе. Ведь именно здесь дети проводят большую часть времени, а сверстники в группе являются их основным кругом общения.

Невозможно дать однозначных рекомендаций по созданию позитивного микроклимата в группе детского сада, но некоторыми предложениями воспользоваться можно.

В работе с детьми можно использовать заучивание «мирилок», проводить дидактическую игру «Какое у тебя настроение». Стараться помочь найти причину плохого настроения. Детей с хорошим настроением просить поделиться с остальными детьми улыбкой, веселой историей произошедшей с ним сегодня утром, можно вспомнить веселый мультфильм.

Многофункциональное пособие «Сенсорные эталоны» представляет собой куб, выполненный из картона, стенки обклеены самоклеющейся бумагой. Всего в пособии задействовано четыре стороны куба. Каждая из сторон решает свои поставленные задачи. Условно обозначили каждую сторону:

Первая сторона «Умные окошки», выполнены из цветного фетра, каждый цветной квадрат имеет три отверстия, которые отличаются размером.



«Умные окошки» находят применение в таких областях образовательной деятельности, как познавательное и речевое развитие и помогают достигать многих целей и решать воспитательно-образовательные задачи:

Сенсорное развитие:

- продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей;
- помогать обследовать предметы, выделяя цвет, величину, форму;
- упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (например: листочек зеленый, листочек желтый). Формировать умение называть свойства предметов (яблоко зеленое, сладкое и т.п.);
- формирование элементарных математических представлений: привлекать детей к формированию групп однородных предметов;
- формировать умение различать количество предметов: много-один (один-много);
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора: учить детей называть цвет, сравнивать предметы, подбирать предметы по тождеству (найди такой же предмет по форме).

Речевое развитие.

- активизировать словарь детей;
- развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету.

Описание игр к стороне «Умные окошки»:

Игра «Подбери по цвету» для детей 3-5 лет

Цель игры: закреплять с детьми названия основных цветов (красный, желтый, зеленый, синий) и геометрических фигур. Развивать память, внимание, речь детей.

Задачи игры:

- развивать умение правильно, узнавать и называть основные цвета (красный, синий, желтый, зеленый), а так же геометрические фигуры.
- развивать зрительное (сенсорное) восприятие
- развивать мелкую моторику
- развивать познавательные процессы (мышление, внимание, память).
- воспитывать культуру игры (соблюдать правила, проявлять честность, радоваться успехам)

Ход игры:

Предлагаю отправиться в путешествие к друзьям «Геометрикам». Посмотрите по сторонам наши друзья спрятались, давайте их найдем и вернем в свои дома. Посмотрите на дома, чем они отличаются? Отлично, совершенно верно! Думаю, вы готовы к путешествию, отправляемся на поиски. Дети находят картинку, объясняют, что это за предмет дают ему соответствующую характеристику, то есть определяют цвет, форму и размер каждого предмета, и кладет картинку в соответствующий отдел дидактического пособия.

Игра «Что куда?» для детей 4-5 лет

Цель: формировать умение сортировать предметы по размерам.

Задачи: развивать у детей способность различать формы и размеры – большой, средний, маленький; развивать сенсорное восприятие.

Ход игры:

Ребята находят на своих местах картинки с предметами, которые отличаются размером и формой. Рассказывают о том, что они видят. Давайте мы с вами сейчас соберем, как можно больше картинок, которые, похоже, по размеру и форме. Далее проговаривают, что размер и форма одинаковая, но отличаются по цвету. После определения предметов разложить их по цветам и размеру в соответствующие прорези на дидактическом пособии.

Игра «Больше - меньше» для детей 4-5 лет

Цель: научить детей соотносить по величине три предмета и обозначить их отношения словами: «большой», «маленький», «средний».

Задачи: формировать у детей зрительное восприятие и узнавание предметов.

Ход игры:

Дети давайте поиграем в сыщиков. Педагог выкладывает картинки перед ребенком, затем берет одну из них и просит ребенка отыскать еще две картинки, которые имеют сходства с картинкой педагога, но другого размера. После этого необходимо разложить от большого размера до маленького.

Вторая сторона «Сезонные окошки», выполнена из цветного фетра, основа полотна и детали имеют липучки. Полотно легко снимается и разбирается.



«Сезонные окошки» находят применение в таких областях образовательной деятельности, как познавательное и речевое развитие. Решают следующие задачи:

- формирование целостной картины мира, расширение кругозора: учить детей называть цвет, сравнивать предметы, подбирать предметы по тождеству (найди такой же предмет по форме);
- формировать элементарные представления о сезонных изменениях в природе.
- проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?», «Что лишнее?» и т.п.), на развитие моторики рук (прикрепление предметов к пособию, с помощью липучек).
- обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия предметов; глаголами, обозначающими действия (найди, прикрепи, сними); прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру (снежинка холодная).

Описание игр к стороне «Сезонные окошки».

Игра «Найди геометрическую фигуру» для детей 4-5 лет

Цель: развитие пространственных представлений и ориентации у детей старшего дошкольного возраста. Уточнить представление детей о временах года.

Задачи: формировать умение ориентироваться на плоскости, внимание, слуховую память, мышление.

Ход игры: Ребята, посмотрите, у нас на столе, находятся отдельные детали. Скажите, а что с ними можно сделать, что бы получилась картина? Совершенно верно! Давайте с вами соберем картину и попробуем рассказать, что у нас получилось. Отлично получилось! Посмотрите к нам в гости пришли наши друзья «Геометрики» и хотят поиграть с нами в прятки. *Например: найти геометрическая фигура треугольник, синего цвета, большой и спрятать за среднюю тучку и т.д.*

Игра «Когда деревья надевают свой наряд?» для детей 4-6 лет

Цель: формирование знаний о сезонных изменениях в природе.

Задачи: формировать внимание, слуховую память, мышление.

Ход игры: Ребята, перед нами четыре картинки. Что мы с вами можем о них рассказать. *Дети описывают каждую картинку.* Посмотрите, у нас не только картинки отличаются, но и деревья. Педагог показывает одну из картинок с изображением деревьев, читает отрывок из стихотворения, описывающего соответствующее время года, и спрашивает детей, когда, в какое время года это происходит в природе.

Третья сторона «Умные Окошки», выполнена из пластика, по форме напоминающие окошки и имеющие отверстия, в которые можно помещать картинки.



При наличии внимания мыслительные процессы протекают быстрее и правильнее, движения выполняются более аккуратно и четко. Тренировка памяти неразрывно связана с развитием внимания. Данная сторона направлена на формирование зрительного и слухового внимания и памяти, мышления, речи у детей дошкольного возраста.

Игра «Запомни и нарисуй» для детей 4-6 лет

Цель: развитие зрительного и слухового внимания и памяти.

Ход игры: педагог помещает предметные картинки в соответствующие «окошки» и предлагает рассмотреть и запомнить их последовательность. Затем педагог закрывает экраном картинки и просит детей схематично их нарисовать. Также можно предложить детям запомнить их расположение, а затем назвать картинки, которые запомнили.

Игра «Зашумленные» изображения для детей 4-6 лет

Цель: различение изображений по их «зашумленным» контурам, развивать концентрацию внимания.

Ход игры: педагог помещает «зашумленные» изображения в соответствующие «окошки», перед детьми выкладываются картинки. Детям необходимо найти картинку, которая подходит к «зашумленным» изображением.

Игра «Что дальше?» для детей 4-5 лет

Цель: развитие логического мышления, зрительного внимания, сосредоточения.

Ход игры: педагог показывает образец заполнения пустых ячеек куба, ребенок должен продолжить заполнения пустых ячейки.

Четвертая сторона «Дружные окошки», имеет с одной и с другой стороны отверстие для рук.



Психическое развитие ребенка начинается с общения, оно формирует человека как личность, дает ему возможность приобрести определенные черты характера, интересы, привычки, склонности, усвоит нормы и формы нравственного поведения, определить цели жизни и выбрать средства их реализации. Неумение видеть и воспринимать сверстника, его переживания, желания, проблемы – основной источник трудных взаимоотношений в

детском коллективе. Целью данных игры является формирование эмпатийного поведения у детей дошкольного возраста.

Игра «Дружба» для детей 4-6 лет

Цель: Помочь в игровой форме примирить детей, урегулировать ситуацию в положительную сторону.

Задачи: развивать мелкую моторику, тактильные ощущения, учить находить выход из конфликтной ситуации.

Ход игры:

Ребята наш волшебный куб, заметил, что в группе есть ребята, которые немного повздорили и не могут найти в себе силы помириться. Педагог знакомит детей с пособием, на котором с двух сторон имеются отверстия под руки. Давайте его испробуем! Дети, которые поссорились, помещают руки в отверстия и находят руку другого ребенка. При этом педагог может произносить известные «Мирилки».

Например: Эй, мирись, мирись, мирись!

Ну-ка пальчик, покажись!

Помириться помоги,

Друга, пальчик, обними!

Вы, мизинчики, друзья!

И ругаться вам нельзя!

Игра «Я хочу с тобой подружиться» для детей 4-5 лет

Цель: формировать взаимопонимание, содействовать формированию доброжелательных отношений в группе.

Ход игры: в начале игры детей просят внимательно посмотреть друг на друга, постараться запомнить внешность и особенности каждого. Выбирается водящий, ему завязывают глаза и правая рука у него находится в кубе. Он произносит слова «Я хочу подружиться с...», а дальше описывает внешность одного из детей. Тот, кого загадали, должен себя узнать, быстро подбежать к водящему и пожать ему руку. Водящий при этом говорит, кто к нему должен был подойти. Если все верно, он сам становится водящим.

Игра «Узнай фигуру» для детей 4-6 лет

Цель: нахождение геометрической фигуры на ощупь по зрительно-воспринимаемому образцу.

Задачи: развитие зрительного (сенсорного) восприятия; мелкой моторики рук.

Ход игры:

Ребята посмотрите, что к нам сегодня попала в кабинет. Как вы думаете, что это? Отлично, вы правы, это куб, но он необычный, а волшебный. Что с ним можно делать? Конечно, играть. Так давайте поиграем! В дидактическом пособии лежит набор полостных или объемных геометрических фигур. Перед ребенком находятся изображения этих фигур. Ребенку предлагается на ощупь найти такую же фигуру, как та, на которую указал педагог.

Заключение

Таким образом, подводя итог, мы можем сделать вывод, что с помощью пособия у детей развивается интерес к окружающему миру, умение сравнивать и анализировать наблюдательность. Необычность подачи материала оказывает эмоциональное воздействие на детей, повышают мотивацию к познанию. Систематическое использование пособия помогает в решении вопросов умственного развития детей. Способствует накоплению запаса ярких конкретных представлений о предметах и явлениях окружающей действительности, активизирует познавательную деятельность. Выполняя игровые действия, дети упражняются в различении и определении формы, величины, цвета, пространства, временных отношений; учатся сравнивать, группировать, исключать предметы как по внешним признакам, так и по их назначению.

Пособие может быть применено, в индивидуальной и подгрупповой работе с детьми в различных образовательных областях в зависимости от содержания.

«Сенсорные эталоны» можно использовать как отдельный игровой приём, а также для обыгрывания дидактических игр, для создания проблемных ситуаций в образовательной деятельности, для индивидуальной работы с детьми.

Библиографический список

- Адаптированная примерная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи / «Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» под редакцией Н.В. Нищевой. //СПб., 2016. с. 448.
- Р.А. Жукова Игра как средство социально-эмоционального развития детей 3-5 лет.// Волгоград: ИТД «Котофей», 2006.с.112.
- С.В. Лесина, Г.П. Попова, Т.Л. Снисаренко Коррекционно-развивающие занятия и мероприятия: комплекс мероприятий по развитию воображения. Занятия по снижению детской агрессии. // Волгоград: Учитель, 2008. С.164.
- Л.А. Метиева, Э.Я. Удалова Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии.// М.: Издательство «Книголюб», 2007. С.120.
- Н.В. Микляева Социально-эмоциональное развитие дошкольников.// М.: ТЦ Сфера, 2013.с.160.

- О.В. Хухлаева Практические материалы для работы с детьми 3-9 лет. Психологические игры, упражнения, сказки.// М.: Генезис, 2007.с.176.

Интернет ресурсы:

- <https://multiurok.ru/files/rabochaia-programma-formirovanie-sensornykh-etalon.html>
- <https://www.prodlenka.org/metodicheskie-razrabotki/202096-igry-i-igrovyie-uprazhnenija-po-osvoeniju-sens>